

## BO GAO GB

- 1964 Naissance à Deyang, province du Sichuan, Chine  
 1983 Diplômé du collège des beaux-arts rattaché à l'Institut des beaux-arts du Sichuan, Chongqing, Chine  
 1987 Diplômé de l'Institut des beaux-arts de l'Université Tsinghua, Pékin, Chine  
 1990 Vit en France, membre de l'Agence VU, Paris, France  
 2009- Vit et travaille à Paris et au village d'artiste Shang Yuan de Pékin, Chine

### Expositions personnelles

- 2017 «GAO 高波|谨献 Les OFFRANDES» à la Maison européenne de la photographie, du 8 février au 9 avril 2017 à Paris, France  
 2015-2016 «THE GREAT DARKNESS: from GAO BO to GB». Photographie, vidéo et installation, ç 17 décembre 2015 – 28 février 2016, Tokyo Gallery +BTAP, Pékin, Chine  
 2014 «LAOSTIST'S ELEGY», Biennale de la Photographie de Daegu, Corée du Sud  
 2011 «ETERNITY OF BEING LOST» Live-Art Work #1, Rockbund Art Museum, Shanghai, Chine  
 2004 «EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DE GAO BO», Centre Culturel de Bergerac, France  
 2003 «DUALITÉ No.II – LA FIGURE MEURT II» Rencontres d'Arles 2003, Festival international de la photographie, Arles, France  
 «EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DE GAO BO», Galerie VU, Paris, France  
 2001 «DUALITÉ No.I», Fotonoviembre, VI Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife, Espagne  
 1995-2000 «GAO BO PHOTO TIBET 1993-1995», Galerie Photo FNAC, France, Allemagne, Belgique, Espagne, Brésil, Taipei... 15 expositions dans les galeries de FNAC  
 1989 «LE PRINTEMPS DE PÉKIN», VISA pour Perpignan, Festival international de photojournalisme de Perpignan, France

### Expositions de groupe

- 2018 2018 "Practice and Exchange: An Exhibition of Chinese Contemporary Art", Ullens Centre pour l'art Contemporain. Beijing, China  
 2017-2018 «Étranger resident-la collection Marin Karmitz», la maison rouge | foundation antoine de galbert, Paris France  
 2017 «2017 PROYECTA: Imaginando Otros Posibles», à la "Plaza Mayor" de Madrid, Espagne  
 2016 «INFINITE COMPASSION: Avalokiteshvara in Asian Art», Staten Island Museum, New York, Etats-Unis  
 2015 «PREMIÈRE EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN DE XI'AN», Musée d'art de Xi'an, Chine  
 «LA PHOTOGRAPHIE CHINOISE DU XXE SIÈCLE ET AU-DELÀ», Centre d'art photographique des Three Shadows, Pékin, Chine  
 2014 «COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES», Musée d'art de He Xiangning, Chine  
 2013 «PHOTOGRAPHIE CHINOISE CONTEMPORAINE», Première Biennale de photographie de Pékin, Chine  
 2008 «DUALITY No. I, NEW PHOTO 1994-1998», Fotofest Houston, Texas, Etats-Unis  
 2007 «DUALITY No.I ET No.II, PROJECTION» PHOTOESPAÑA 2007, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne  
 2004 «LES RANGS DE PÈLERINS», Exposition internationale de photographie, Cité interdite, Pékin, Chine  
 2000 «DUALITY No.II», Big Torino 2000, Turin, Italie  
 «DUALITY No.II», Pavillon des besoins minimums, Exposition universelle Hanovre 2000, Allemagne  
 1998 «DUALITY No.II», Under/Exposed, Stockholm, Suède  
 1997 «ART CONTEMPORAIN CHINOIS 1997», Watari-Um, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japon  
 1989 «LE PRINTEMPS DE PÉKIN», Rencontres d'Arles 1989, Festival international de la photographie, Arles, France  
 «LE PRINTEMPS DE PÉKIN», Musée de l'Élysée-Lausanne, Suisse



### Prix et distinctions

- 1986 Concours national de photographie, Chine, 1er prix : Hasselblad Camera  
 1989 Première édition de VISA pour Perpignan, Festival international de photojournalisme de Perpignan, France, 1er prix : L'CEIL D'OR  
 1998 «I. M. PEI Essences», UNESCO-Kommission Prize, Concours du plus beau livre du monde, Allemagne  
 1999 «I. M. PEI Essences», album commémoratif, IXe Exposition des beaux-arts de Chine, 2er prix: Médaille d'Argent  
 2017 «Gao Bo Vol.1-4», paraît à l'occasion de L'exposition GAO BO 高波|谨献 Les OFFRANDES à la Maison européenne de la photographie, le Prix d livre de la photographie originale de Chine 2016.

Les œuvres de Gao Bo font partie des collections permanentes de nombreux musées, instituts et collectionneurs privés, notamment le Fukuoka Contemporary Art Museum au Japon et la Maison Européenne de la Photographie à Paris.

### Master Classes

- 2014 - 2016 Professeur invité au Master Latinoamericano de Fotografía Contemporánea, Centro de la Imagen, Lima, Pérou  
 2017 - 2018 Professeur invité au FRESNOY Studi National des Arts Contemporains, Tourcoing, France